

ricominciò dai libri  
VI EDIZIONE

## 4-5-6 OTTOBRE

**FOCUS**  
FONDAZIONE QUARTIERI  
SPAGNOLI

#PRENDIAMOCICURA



Un evento di:



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Official Partner:



iemme edizioni

Media partner:



dal Sociale24

Noi di *Ricomincio dai libri* sentiamo la necessità di confrontarci sui temi fondamentali di oggi. Riteniamo che sia dovere di ognuno sensibilizzare sulle storture e le ingiustizie del mondo. In tal senso abbiamo deciso di parlare in questa edizione di 'cura': prendersi cura del prossimo, di chi ci è vicino, di chi è visto, ahimè, come uno 'straniero', cura per sé stessi, e per l'ambiente, la vera grande sfida che attende questa generazione. Cura anche per le Istituzioni, che significa averne rispetto, e non pensare che tanto nulla potrà mai cambiare. "La sola cosa necessaria perché accada il male è che le brave persone non facciano nulla", diceva Edmund Burke, filosofo e politico del Settecento. *Ricomincio dai libri* vuole FARE, grazie all'amore per i libri e la cultura, alla voglia di stare insieme e condividere. 'Prendiamoci cura' è il tema della nostra fiera, dovrebbe essere invece il motto di una società diversa, di un nuovo modo di pensare, di vivere il quotidiano.

*Lorenzo Marone*

# Venerdì 4 Ottobre

**10.00 -11.00**

**Sala Accademia Belle Arti (2° piano)**

LABORATORIO DI FUMETTO JUNIOR (dai 8-13 anni)

A cura della **SCUOLA ITALIANA DI COMIX**

Un'immersione nel mondo della narrazione disegnata per scoprire i segreti del linguaggio del fumetto, del disegno e della colorazione digitale, insieme a docenti di una delle più importanti scuole di riferimento internazionale nella formazione di professionisti del racconto e della comunicazione attraverso l'immagine.

Per partecipare al laboratorio è necessario prenotarsi scrivendo a [info@ricominciadailibri.it](mailto:info@ricominciadailibri.it) oppure telefonando al 3343349640

**10.00 – 21.00**

**Area Associazioni**

ATTIVITÀ LETTERARIE

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE POESIE METROPOLITANE**

***Isola ecologica poetica***

Uno spazio tutto dedicato alla poesia. Presso lo stand dell'Associazione si promuoverà la raccolta differenziata, il recupero dei rifiuti e le buone pratiche per un consumo sostenibile attraverso la poesia in materiale riciclato. Durante tutta la giornata, saranno organizzati reading poetici e momenti di "raccolta poetica" in cui tutti gli interessati potranno lasciare o scrivere una poesia per conoscere il genere della "poesia metropolitana". Si terranno inoltre mini-corsi di educazione poetica ambientale e riciclo poetico creativo.

**10.30 – 11.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **MILENA EDIZIONI**

***Luna e gli amici del mare*** di Elena Auricchio

Luna Cagnolina incontra Chiaretta Tartaruga tornata a deporre le uova in un posto che sente accogliente. Luna la mette in guardia sui pericoli

ambientali e le promette di accompagnare in mare le piccole. In quel tratto di spiaggia le difende dall'assalto di gabbiani e di un gruppo di granchietti. Arrivati al mare, sono Chiaretta Tartaruga e le tartarughine a dover soccorrere Luna intrappolata. Arriveranno assieme al mare e scopriremo con loro quanto importante è essere uniti

**10.30 - 11.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO - DIBATTITO con **FRANCESCA GORZANELLI** e **STEFANIA DIVERTITO**

***Diario di un viaggio a Chernobyl***

L'argomento Chernobyl rappresenta in toto il tema "cura del pianeta". Per raccontare al meglio questo drammatico evento che ha segnato per sempre la salute del nostro pianeta, Francesca Gorzanelli, fotografa e autrice della mostra *Diario di un viaggio a Chernobyl* e Stefania Divertito, giornalista ambientale e scrittrice del libro *La verità su Chernobyl* in uscita per Sperling&Kupfer a ottobre 2019, ci racconteranno con immagini, video e parole cosa accadde in quel terribile aprile del 1986 e cosa accade ancora oggi. Durante l'incontro saranno letti alcuni passaggi del libro *Preghiera per Chernobyl*, del premio Nobel per la letteratura Svetlana Alexsievic.

**10.30 - 12.30**

**Piazza Garibaldi**

PASSEGGIATA INTERCULTURALE

A cura di **CASBA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE** nell'ambito dell'iniziativa

**Ricomincio dai libri passeggia in città**

Luogo di ritrovo Monumento di Piazza Garibaldi

***Mille mondi alla Stazione***

Il primo supermercato di riferimento per i cittadini di origine straniera di ogni nazionalità, la prima macelleria halal in città, l'artigianato magrebino, le panetterie e gli alimentari algerini, la Moschea di via Firenze e il mercato senegalese di via Bologna. Sono solo alcune delle tappe che percorreremo con gli accompagnatori interculturali di origine straniera di Migrantour Napoli in un vero e proprio viaggio in città, dove ogni passo è incontro e conoscenza e svela una città multiculturale leggibile attraverso i luoghi.

### 10.30 - 13.30

#### Giardino

ATTIVITÀ PER BAMBINI (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

### 10.30 - 13.30

#### Area Associazioni

LABORATORIO PER BAMBINI (4-12 anni)

A cura di **LIB(E)RI PER CRESCERE**

***La Biblio Ape insegna ad amare l'ambiente***

Arriva a "Ricomincio dai Libri" la *Biblio Ape*, la biblioteca itinerante che gira in città per promuovere sul territorio l'educazione alla lettura di bambini e genitori. L'attività si divide in due momenti, nel primo ci sarà una lettura di albi illustrati tematici, che possano informare e al contempo sensibilizzare i bambini alla cura dell'ambiente. In un secondo momento sarà proposto un laboratorio artistico-manuale.

### 11.00 - 12.30

**Sala Accademia Belle Arti (2° piano)**

ATTIVITÀ ESPERENZIALE (dai 18 anni)

A cura di **DEDALUS COOPERATIVA SOCIALE**

***Human Library (libreria umana), leggere oltre le apparenze: vite da non sgualcire***

La *Human library* è una vera biblioteca di persone. Con libri, lettori, bibliotecari e catalogo di libri viventi tra cui il lettore può sceglierne uno e iniziare la comunicazione.

### 11.00 - 13.00

#### Area Associazioni

ATTIVITÀ DI VIDEOMAKING

A cura dell'**ASSOCIAZIONE GIOCO, IMMAGINE E PAROLE**

***Leggere è***

Il rapporto con la lettura è diverso e speciale per ognuno di noi, ecco perché, insieme agli operatori dell'Associazione Gioco, Immagine e Parole proveremo a descrivere cosa significa leggere. L'associazione sarà presente durante tutte e tre le giornate di fiera con varie attività formative. Presso lo

stand, sarà anche possibile conoscere trucchi e curiosità del videomaking insieme agli esperti del team "Civico 17"

**11.15 – 12.00**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **EDIZIONI BEMORE**

***E poi venne la libertà*** di Mauro Li Vigni

Dopo l'entrata in vigore, nel 1938, delle leggi razziali in Italia, anche la famiglia di Berto Treves è costretta a fuggire dalla propria città per trovare riparo in luoghi lontani. I dalla follia persecutrice del governo fascista e dei nazisti. Ad aiutare la famiglia Treves sarà lo zio di Berto, Milo, che grazie ad alcune amicizie farà trasferire la famiglia del fratello sulle montagne dove i partigiani si nascondono preparandosi alla battaglia finale. Fonso, il padre di Berto decide però di aggregarsi alla brigata partigiana di cui lo zio Milo è a capo. Berto e la madre Stea, invece, vengono trasferiti in una clinica psichiatrica dove rimarranno nascosti per circa venti mesi. In tutto questo periodo, Berto sarà testimone di eventi drammatici e, grazie alla sua fervida immaginazione, sarà in grado di sopportare tutte le prove che la guerra gli riserverà.

**11.30 – 12.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO – DIBATTITO

***Vivere di cultura: opportunità e difficoltà per gli operatori culturali a Napoli***

Intervengono: Deborah Divertito – Presidente di Ricomincio dai Libri; Alessandro Polidoro – Presidente del Salone del Libro di Napoli; Giuseppe Gaudino, Giuseppe Miale di Mauro e Carmine Luino – Compagnia teatro NEST; Alessandra Thomas – Co-direttore Open House Napoli.

**12.00 – 12.45**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **ALT! COMICS**

***Incipit. Come iniziare a scrivere un racconto*** di AA. VV.

A cura di Maria Clara Esposito e disegno di copertina di Fabrizio Gargano, *Incipit* è un'antologia di racconti selezionati dopo il lancio di un apposito bando. I partecipanti dovevano scrivere un racconto, utilizzando come incipit dello stesso quello de "I Sommersi e i Salvati" di Primo Levi, nel centenario della sua nascita. Un'operazione che ha portato alla luce

racconti emozionanti, pezzi di vita grondanti sentimenti e paure, che hanno abbracciato quelle che sono le umane paure e gli umani vissuti di tutti noi. Un'antologia sorprendente, che lancia alcuni talenti assolutamente cristallini.

**12.30 – 14.00**

**Sala Accademia Belle Arti (2° piano)**

WORKSHOP DI SCRITTURA CREATIVA (dai 14 anni)

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE PAROLE ALATE**

***Prontuario di (ri)scrittura***

Classici, romanzi contemporanei, saggi, poesie, ma pure articoli di giornale o testi di canzoni. Qualsiasi cosa può essere riscritta.

**12.45 – 13.30**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **PHOENIX PUBLISHING**

***Tomo tomo, cacchio cacchio*** di Luciano Galassi

Il turpiloquio, questo linguaggio trasgressivo che riflette i nostri sentimenti più immediati di rabbia, rivalsa, volontà di offendere, ma anche strumento dialettico e persuasivo, arma di incursione e di difesa; a Napoli, pure modo di colorire i concetti, sottolineare espressioni, riscattare stereotipi e reinventare il modo di esprimersi; o lazzo, sberleffo, caricatura e forzatura, attingendo a quanto di nascosto c'è nel nostro corpo e nelle sue funzioni per renderle oggetto di divertimento.

**16.30 – 17.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE

A cura di **SAGOMA EDITORE**

***Sagoma editore e l'arte ribelle della comicità***

L'editore di Sagoma presenta l'ultimo "nato" a firma di Flavio Oreglio, occasione preziosa e divertente per fare una carellata sui principali titoli della casa editrice che, attraverso il contributo di autori come Gene Wilder, Mel Brooks, Monty Python, Richard Pryor e Jerry Lewis (per citarne solo alcuni), ha imposto anche nel panorama italiano la comicità come imprescindibile elemento costitutivo della cultura della comunità internazionale e italiana.



**16.30 – 18.30**

**Sala Luigino il poeta**

ATTIVITÀ PER BAMBINI (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

**16.30 – 18.30**

**Sala Dottor Cazzaniga**

LABORATORIO INTROSPETTIVO

A cura dell'**A. P. S. OLTRE LA TENDA. UNO SPAZIO PER CRESCERE**

***Consapevolezza emotiva: la rabbia e le sue espressioni***

L'attività si concentra sulla ricerca della consapevolezza emotiva e della gestione personale e relazionale delle emozioni in particolare della rabbia. Perché conoscere e parlare di questa emozione ci permette di utilizzarla come una risorsa e di non trasformarla in violenza verso noi stessi e gli altri anche nella gestione dei conflitti

**17.00 – 18.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO – DIBATTITO con **ANTONELLA CILENTO**

a cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE LIBRINCIRCOLO**

***Scrittura e creatività***

La scrittura è estro puro, frutto di intuizioni improvvise. Non è vero, la scrittura è disciplina, metodo e rigore. Ma perché si scrive? Quando lo si fa? E come? Gianluca Calvino, docente di scrittura creativa, ragiona sugli atavici quesiti che affliggono tutti coloro che vivono di storie (o almeno vorrebbero provare a farlo) assieme a un'ospite d'eccezione, Antonella Cilento, fondatrice della più celebre scuola di scrittura napoletana.

**17.00 – 19.00**

**Area Associazioni**

PASSEGGIATE CULTURALI

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE HERMES - TURISMO E BENI**

***Identità e cultura: i Quartieri Spagnoli e la cura dei libri***

Attraverso visite guidate, i visitatori della fiera conosceranno gli spazi di "Elabora", il centro studi nato un anno fa nel cuore dei quartieri spagnoli, le attività finora realizzate e come i ragazzi che lo frequentano abbiano

imparato, avvicinandosi ai libri, il valore della conoscenza e della ricerca attraverso un approccio scientifico. La visita consentirà di conoscere le realtà presenti all'interno di Foqus e di avvicinarsi alle realtà culturali del quartiere.

**17.00 – 19.00**

### **Area Associazioni**

#### **ATTIVITÀ DI VIDEOMAKING**

A cura dell'**ASSOCIAZIONE GIOCO, IMMAGINE E PAROLE**

#### ***Leggere è***

Il rapporto con la lettura è diverso e speciale per ognuno di noi, ecco perché, insieme agli operatori dell'Associazione Gioco, Immagine e Parole proveremo a descrivere cosa significa leggere. L'associazione sarà presente durante tutte e tre le giornate di fiera con varie attività formative. Presso lo stand, sarà anche possibile conoscere trucchi e curiosità del videomaking insieme agli esperti del team "Civico 17"

**17.15 – 18.00**

### **Sala Cavalluccio Rosso**

#### **PRESENTAZIONE DEI LIBRI**

A cura di **FAR\_ART**

***Napoli metro per metro. Linea 1*** e ***Napoli metro per metro. Linea 6*** di Roberta De Risi e Alessia De Michele.

Due guide per scoprire i misteri e le bellezze di Napoli attraverso la Linea 1 della Metropolitana e il sopra e il sotto della città di Napoli attraverso progetti, parole ed opere di architetti e artisti di fama internazionale che firmano le stazioni dell'arte della Linea 6.

**17.30 – 19.30**

### **Sala Don Armando**

#### **LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA (dai 14 anni)**

A cura di **IL LETTORE MEDIO** in collaborazione con la casa editrice Homo scrivens

#### ***La scrittura inesistente***

Aldo Putignano, editore di Homo Scrivens e Giancarlo Marino, collaboratore del blog "Il lettore medio", conducono un laboratorio rivolto a un pubblico molto eterogeneo dedicato a: autori, opere, generi letterari, forme metriche e fiere del libro come non le avete mai viste, poiché non esistono. Il tutto a partire dall'*Enciclopedia degli scrittori inesistenti*, il libro-manifesto di Homo Scrivens, prima Compagnia italiana di scrittura

**18.00 – 18.45**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **ALESSANDRO POLIDORO EDITORE**

**L'oro e l'oscurità** di Alberto Salcedo Ramos

Per oltre due anni Alberto Salcedo Ramos ha lavorato alla storia dell'uomo che, negli anni in cui imperversava il mito di Gabriel García Márquez, ha meglio rappresentato la Colombia: Antonio Cervantes, in arte Kid Pambelé. Per farlo ha intervistato trentotto persone, vicine e lontane al campione del mondo di boxe: dall'amante alla moglie, dagli avversari ai giornalisti, manager e medici. Ha parlato con il tassista che lo colpì con una mazza e con la donna che una volta gli lanciò una zuppa bollente. Il risultato è una toccante parabola sul prezzo da pagare per la grandezza e la gloria.

**18.00 – 19.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**FEDERICO PACE** conversa con **Pier Luigi Razzano**.

Presentazione del libro **Scintille** (Einaudi Super ET).

Nessun uomo è un'isola. Ciascuno di noi viene toccato, illuminato, travolto e mutato da un incontro. Da un'amicizia o un amore. Da una sorella o un padre. Ma anche da chi ha acceso il desiderio e poi è svanito. Un viaggio nel cuore segreto di quelle relazioni, di quei sentimenti, che danno un senso alla nostra vita.

**18.00 – 19.00**

**Sala delle stelle - Dialogue (2° piano)**

PRESENTAZIONE LIBRI a cura della **COOPERATIVA PROJECT AHEAD**

**"Surus, l'elefante bambino"** A piedi dalla Siria all'Italia. È il viaggio di SURUS, lungo le sponde del Mediterraneo. L'elefante bambino diventerà un forte e coraggioso soldato dell'esercito di Annibale, ma capirà che la paura è l'unico nemico da combattere.

e **"Cornacchia, il cane giocoliere"** CORNACCHIA ha un sogno e un grande amico: Caravaggio, un pittore un po' strano che però è sparito. Il piccolo cane giocoliere lo cercherà a lungo, incontrando cavalieri bizzarri e scienziati curiosi: un viaggio che lo porterà a scoprire il segreto della Luce. Scritti da Ivan Esposito e illustrati da Valentina De Luca.

Dialogano con l'autore. Maria D'Ambrosio, docente pedagogia Unisob e Ida Gennarelli, direttore Museo archeologico antica Capua.

**18.30 – 19.30**

**Sala Dottor Cazzaniga**

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

A cura di **LALINEASCRITTA**

**(Os)cura parola**

Condotto dalla docente Antonella Cilento, il primo di tre incontri che si svolgeranno durante le tre giornate di "Ricomincio dai libri". In questo primo appuntamento si esplorerà l'arte della scrittura narrativa e delle sue tecniche.

**18.45 – 19.30**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **DREAMBOOK EDIZIONI**

***Obizuth. La ladra dei bambini*** di Deborah Somma

Linda Tedeschi è l'architetto di punta di un prestigioso studio di Milano e ha partecipato ai più importanti progetti mondiali ottenendo un successo dietro l'altro. Ma da qualche tempo il suo capo, a seguito di un suo rifiuto, le sta affidando solo lavori tiepidi e poco impegnativi. E lei demoralizzata, sente ogni giorno l'esigenza di nuovi stimoli che non tarderanno ad arrivare quando, forse quasi per punizione, lui le ordina di trasferirsi nella sede di Rio de Janeiro. Ma quello che Linda non ha previsto è che Rio l'accoglierà a braccia aperte, avvolgendola nelle sue spire di città violenta e opulenta al tempo stesso.

**19.00-20:00**

**Sala Delle stelle – Dialogue (2° piano)**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **IEMME EDIZIONI**

***Il collezionista d'arte contemporanea. Iniziare, valorizzare, gestire una collezione*** di Roberto Colantonio. Modera **Annalisa Ferrara**.

Iniziare, valorizzare, gestire una collezione sono le tre tappe del percorso di un collezionista che ne determinano scelte e possibilità, lasciando la sua impronta nel mondo e nelle persone che lo circondano. Molte delle competenze che occorrono si acquisiscono strada facendo, affinandole e migliorandole. Non sempre però si ha la fortuna di imparare dai propri errori. Quale che sia la motivazione che lo spinge (investimento, risparmio, realizzazione personale e visibilità sociale, mecenatismo o sponsoring, condivisione o semplice curiosità), un collezionista, persona fisica o impresa,

deve dotarsi di una serie di strumenti: padroneggiare i contratti, saper dialogare con intermediari e operatori del settore, così come con la parte pubblica, istituzioni e musei per la fase di storicizzazione della collezione, conoscere il regime della tassazione e delle agevolazioni fiscali. "Il collezionista d'arte contemporanea" è rivolto a junior collezionisti e a collezionisti esperti per arricchire e mettere a punto la loro cassetta degli attrezzi.

**19.00 - 20.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**LUCA TRAPANESE** conversa con **Enza Alfano** e **Armando Grassitelli**

Presentazione del libro ***Nata per te*** (Einaudi Stile Libero Extra)

Una bambina che aspettava solo di essere accolta. Un quarantenne single pronto a prenderla con sé. Una riflessione dolce e incandescente sulla paternità. La storia di un'adozione che ha commosso l'Italia intera.

**19.30 - 20.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **LE PARCHE EDIZIONI**

***Tipacci da Hotel*** di Gemma Formisano

*Tipacci da Hotel* è la storia di tutti coloro che lavorano a contatto con il pubblico, che ogni giorno vedono "cose che voi umani non potete immaginare". È una storia divertente ma anche romantica, fatta di sentimenti, di opportunità, di amicizia.

**20.00 - 21.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**WALTER VELTRONI** conversa con **Conchita Sannino**

Presentazione del libro ***Roma. Storie per ritrovare la mia città*** (Rizzoli)

In questo libro Veltroni racconta il legame forte con la sua città e in particolare i suoi sette anni di sindaco, l'impegno e le sfide affrontate, gli errori e i ricordi più emozionanti di un periodo indimenticabile, in cui la Capitale era governata con ambizione e con una visione che la proiettava nel mondo.

# Sabato

## 5 Ottobre

10.00 – 11.00

**Sala Rachelina**

LABORATORIO PER BAMBINI (da 6 a 10 anni)

A cura dell'**A.P.S. LA VOCE DI TUTTI** e **A.P.S. RE-START**

***Libro e merenda per tutti: oltre i DSA***

Ideato e realizzato dalle Dott.sse Angela Verrastro (Homework Tutor DSA BES) e Filomena Compierchio (Logopedista) dell'Associazione RE-START, il laboratorio è concepito per realizzare un sentimento di affezione e di riscoperta del mondo della scrittura, della lettura e dell'ascolto tra tutti i bambini soprattutto per quelli che hanno una difficoltà in questi ambiti come i dislessici. Per creare tale sentimento si useranno diversi approcci: dall'educazione allo sguardo all'utilizzo di tecniche artistiche, dal recupero della fantasia.

10.00 – 11.00

**Sala Don Armando**

LETTURE ANIMATE PER BAMBINI

A cura di **ASSOCIAZIONE ANNALISA DURANTE**, in collaborazione con **ASSO.GIO.CA.** e **LEGAMBIENTE** e con la partecipazione dell'attrice **Veronica Mazza**

10.00 - 21.00

**Area Associazioni**

ATTIVITÀ LETTERARIE

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE POESIE METROPOLITANE**

***Isola ecologica poetica***

Uno spazio tutto dedicato alla poesia. Presso lo stand dell'Associazione si promuoverà la raccolta differenziata, il recupero dei rifiuti e le buone pratiche per un consumo sostenibile attraverso la poesia in materiale riciclato. Durante tutta la giornata, saranno organizzati reading poetici e momenti di "raccolta poetica" in cui tutti gli interessati potranno lasciare o scrivere una poesia per conoscere il genere della "poesia metropolitana". Si terranno inoltre mini-corsi di educazione poetica ambientale e riciclo poetico creativo con giochi a premi.

**10.30 – 11.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **GIAZIRA SCRITTURE**

***Venite a prendere Tommaso Renise*** di Alessio Degli Incerti

Roma: una città segnata da occupazioni abusive e da sgomberi forzati, dove le lotte per il diritto alla casa rappresentano il normale svolgersi di una quotidianità fatta di emergenze e incertezze. Alberto vive barricato con suo padre nella sua casa d'infanzia, tentando di resistere agli assalti degli ufficiali giudiziari e di curiosi personaggi. Tutti, però, ignorano che Alberto nasconde un segreto all'interno del suo amato appartamento. Un romanzo che vi accompagnerà tra i ricordi e le vicende di una famiglia in perenne lotta, in un mondo dove il confine tra legalità e necessità è talmente sottile da trasformare il protagonista in un eroe urbano nel quale ognuno di noi finirà con l'identificarsi.

**10.30 – 11.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**MATTEO CERRI** conversa con **Gianluca Calvino**

Presentazione del libro ***La cura del freddo*** (Einaudi Super ET)

Il secondo libro del medico e dottore Matteo Cerri, che spiega le nuove frontiere dell'ibernazione. Lo studio sul freddo, oggi, non si ferma più solo al suo uso per la salute dell'uomo, ma si cerca di studiarlo per capire se l'ibernazione possa servire per arrivare sullo spazio.

**10.30 – 11.30**

**Giardino**

CONFERENZA DI PRESENTAZIONE del programma del VII anno di attività del **SeLF -Secondigliano libro festival**

La manifestazione nata per promuovere la lettura tra i giovani di Secondigliano e affinare i livelli culturali si articola su due filoni principali: lettura riservata agli studenti delle scuole secondarie del quartiere e scrittura per gli alunni delle quinte classi delle scuole primarie. Dallo scorso anno alle scuole di Secondigliano si è aggiunta la Scialoja-Cortese di S. Giovanni a Teduccio, che partecipa a entrambe le iniziative. A queste si aggiungono i concerti di Natale con la partecipazione degli studenti delle scuole a indirizzo musicale. Quest'anno SeLF sta lavorando con la compagnia di filodrammatica "Qui e là" per mettere in scena una *piece* teatrale sulle vittime innocenti di camorra. La prima è prevista per il 19 marzo nel circolo

didattico Parini, cui seguiranno altre due recite nella Errico-Pascoli di Secondigliano e nella Ristori di Forcella.

**10.30 - 12.30**

**Sala Luigino il poeta**

ATTIVITÀ PER BAMBINI (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

**10.30 - 12.30**

**Piazza Enrico De Nicola**

PASSEGGIATA INTERCULTURALE

A cura di **CASBA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE** nell'ambito dell'iniziativa **Ricomincio dai libri passeggia in città**

Luogo di ritrovo Piazza Enrico De Nicola 46 (ex Lanificio)

***Tutti i volti dello scambio***

La Chiesa di Santa Caterina a Formiello, il centro interculturale Officine Gomitoli nell'ex Lanificio, il Cartastorie / museo dell'Archivio Storico del Banco di Napoli, l'officina di artigianato creativo Avventura di Latta con i rifugiati, la chiesa ucraina di rito bizantino, fino al centro di accoglienza di Less Onlus. Condotti dagli accompagnatori interculturali di origine straniera di Migrantour Napoli, percorriamo 500 metri di strada e scopriamo i tanti volti che l'incontro tra persone di diversa provenienza e cultura ha assunto in città: dalle pagine di Napoli piazza di scambio tra schiavi cristiani e musulmani nel '600 e '700 alle storie di buona accoglienza di oggi.

**11.00 -12.00**

**Sala Dottor Cazzaniga**

LABORATORIO DI SCENEGGIATURA (dai 16 anni)

A cura della **SCUOLA ITALIANA DI COMIX**

Nei media, dal cinema al fumetto, dalla radio alla televisione, non è possibile raccontare storie senza sceneggiatura: il punto di partenza di ogni narrazione audiovisiva è il testo scritto che contiene il racconto e ne organizza la messa in scena. Il laboratorio consentirà di conoscere il lavoro dello sceneggiatore ovvero di colui che progetta storie attraverso una precisa e sofisticata tecnica di scrittura. Per partecipare al laboratorio è



necessario prenotarsi scrivendo a [info@ricominciadailibri.it](mailto:info@ricominciadailibri.it) oppure telefonando al 3343349640

**11.00 – 12.30**

### **Sala Rachelina**

LABORATORIO LUDICO TEATRALE PER BAMBINI (6-10 anni)

A cura dell' **ASSOCIAZIONE CULTURALE PAROLE ALATE**

#### ***La leggenda di Colapesce***

Un percorso di 90 minuti che prevede la teatralizzazione della leggenda di Colapesce attraverso tecniche espressivo-corporee e immaginative.

Lo scopo è favorire l'espressione corporea e la creatività dei partecipanti stimolando le capacità narrative e le interazioni di gruppo.

Il workshop è gratuito e prevede un massimo di 25 partecipanti.

**11.00 – 13.00**

### **Area Associazioni**

ATTIVITÀ DI VIDEO MAKING

A cura dell' **ASSOCIAZIONE GIOCO, IMMAGINE E PAROLE**

#### ***Leggere è***

Il rapporto con la lettura è diverso e speciale per ognuno di noi, ecco perché, insieme agli operatori dell'Associazione Gioco, Immagine e Parole proveremo a descrivere cosa significa leggere. L'associazione sarà presente durante tutte e tre le giornate di fiera con varie attività formative. Presso lo stand, sarà anche possibile conoscere trucchi e curiosità del videomaking insieme agli esperti del team "Civico 17"

**11.15 – 12.00**

### **Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **RINA EDIZIONI**

***Parla una donna. Diario femminile di guerra*** di Matilde Serao

Intervengono **Donatella Trotta** e **Paola Villani**

Lo scoppio della Prima guerra mondiale irrompe e sconvolge l'esistenza di molte donne italiane costringendole a prendere il posto di lavoro dei loro fratelli, padri, mariti, figli occupati al fronte o invalidi di guerra. In *Parla una donna*, una raccolta di articoli usciti sul quotidiano «Il Giorno» tra il 1915 e il 1916, la Serao considera la guerra dal punto di vista femminile e lascia una diretta testimonianza storica e sociologica che permette di conoscere l'importante ruolo della donna durante il primo conflitto mondiale.

**11.30 – 12.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**FABIO GEDA** conversa con **Luca Badiali**

Presentazione del libro ***Una domenica*** (Einaudi Stile Libero Big)

Il tempo è importante quando si ha modo di fare incontri, specialmente quando si è soli, quando magari si vive in città e ogni persona può essere potenzialmente un nuovo amico. E infatti questa è la storia di una domenica e di un incontro che si trasformerà in un'occasione per riflettere sulle imperfezioni dell'amore, i rimpianti e la vita che resta.

**12.00-12.30**

**Stazione Metropolitana Montecalvario**

ATTIVITÀ LUDICA

A cura dell' **ASSOCIAZIONE CULTURALE LIBRINCIRCOLO**

***BookMob – Scambiamoci un libro***

Un flashmob per tirare fuori i libri dagli scaffali e dividerli con tanti altri lettori in modo divertente e soprattutto casuale. I partecipanti, infatti, dovranno incartare il libro che desiderano regalare e giungere al luogo dell'appuntamento all'ora stabilita. Nel giro di due minuti avverrà lo scambio dei pacchetti, e ciascuno si ritroverà in mano un nuovo libro.

**12.00- 12.45**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **AD EST DELL'EQUATORE**

***Lo scarabeo*** di Francesco Uccello

Mariano, quattordicenne napoletano, vuole diventare un imprenditore di successo e per farlo sa che non basta una semplice attività illegale: oggi ci vuole una grande idea. Nonostante suo padre abbia sempre svolto lavori poco leciti, non è mai riuscito a diventare qualcuno di importante ed ora per giunta è finito in galera come un pollo. Per questo Mariano spera di crescere sotto la protezione del signor Rosario, cercando di conquistarsi la sua fiducia ogni giorno.

**12.00 – 13.00**

**Giardino**

LETTURA ANIMATA

**GERONIMO STILTON** in pelliccia e baffi ti aspetta a Ricomincio dai Libri!

***Viva la natura***

Geronimo sarà il protagonista di un momento di lettura dedicato al rispetto per la natura. Al termine del quale i bambini potranno scattare una foto e stringere la zampa al topo più amato dai piccoli. Il divertimento è garantito al formaggio... parola d'onore di roditore!

**12.00 – 13.00**

**Sala Don Armando**

PRESENTATAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA

A cura di **MEDICI SENZA FRONTIERE**

***Con gli occhi di medici senza frontiere***

Intervengono Umberto Colella, anestesista, Bianca Barone, logista e operatori umanitari napoletani.

La mostra ha come filo conduttore le principali aree di intervento di MSF - conflitti armati, risposta alle emergenze, lotta alle epidemie e all'esclusione dall'assistenza sanitaria - e vuole offrire uno spaccato sull'azione ma anche sulle sfide e i dilemmi affrontati dalla più grande organizzazione medico-umanitaria indipendente al mondo, che nel 1999 è stata insignita del Premio Nobel per la pace. Dalla Siria alla Repubblica Centrafricana, dallo Yemen al Nepal, dall'epidemia di Ebola in Africa occidentale alla lotta contro la tubercolosi multiresistente ai farmaci, la mostra ripercorre - attraverso foto di importanti fotografi da sempre vicini a MSF e voci di operatori e pazienti - alcune tappe importanti della storia dell'organizzazione.

**12.30 – 13.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**ILARIA GASPARI** conversa con **Federica Flocco**

Presentazione del libro ***Lezioni di felicità*** (Einaudi Super ET)

Un viaggio dove le nostre fragilità, le nostre ossessioni e pigrizie cercano di stare al passo con gli esercizi fisici e mentali che hanno consentito "la divina tranquillità" di un Pirrone o Epitteto, riscoprendo l'arte impegnativa dell'amicizia in un mondo che ormai l'ha confusa con i cuori sui social.

**12.45- 13.30**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

A cura de **LA BOTTEGA DELLE PAROLE**

**Atlante** di Vincenzo Scaglione

Come si fa a rimettere insieme se stessi dopo la fine di un amore? Si potrà mai avere consapevolezza di ciò che è stato, di quello che è successo, di come saremo da quel momento in poi? Se ne avessimo le risposte, forse, non esisterebbero gli psicanalisti e soprattutto non esisterebbero gli scrittori che, con le proprie parole, danno forma alle emozioni, alle sofferenze, alle gioie e alle speranze di tutti noi.

**Come una canzone** di Alfredo Carosella

Tre racconti che parlano di identità, di ricerca di sé, del sogno di poter cambiare il mondo o, almeno, la propria vita e la delusione per non esserci riusciti. Le storie dei tre protagonisti sono piene di emozioni e la scrittura decisa e coinvolgente di Alfredo Carosella ci trascina in un mondo di rivoluzioni e speranze, di sogni di uguaglianza e diritti, quelli di una generazione perduta e spenta, priva di sogni autentici, incapace di incidere sul presente e di modificare il futuro.

**16.00 - 17.00**

**Sala Dottor Cazzaniga**

LABORATORIO DI SCRITTURA E DRAMMATURGIA

A cura di **LALINEASCRITTA**

**(Os)cura parola**

Condotto dalla docente Stefania Bruno, il secondo di tre incontri che si svolgeranno durante le tre giornate di "Ricomincio dai libri". Questo secondo appuntamento è rivolto a chi vuole avvicinarsi alla scrittura per il teatro e conoscere e confrontarsi con il mestiere del drammaturgo, agli attori e ai registi che desiderano approfondire tecniche, forme e generi della drammaturgia;

**16.00 - 18.00**

**Sala Don Armando**

LABORATORIO INTROSPETTIVO

A cura dell'**A. P. S. OLTRE LA TENDA. UNO SPAZIO PER CRESCERE**

**Consapevolezza emotiva: la rabbia e le sue espressioni**

L'attività si concentra sulla ricerca della consapevolezza emotiva e della gestione personale e relazionale delle emozioni in particolare della rabbia. Perché conoscere e parlare di questa emozione ci permette di utilizzarla

come una risorsa e di non trasformarla in violenza verso noi stessi e gli altri anche nella gestione dei conflitti

**16.30 – 17.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **ITALIAN INSTITUTE FOR THE FUTURE**

***Lo stato del futuro*** di Jerome C. Glenn e Elizabeth Florescu

Il rapporto 19.1 del Millennium Project sullo stato del futuro offre una panoramica completa delle principali sfide globali da affrontare da qui al 2050, di quali sono i passi avanti compiuti negli ultimi anni e dove invece la nostra civiltà rischia di cedere il passo di fronte al ritmo tumultuoso del cambiamento. Una guida ricca di dati, previsioni, anticipazioni per orientare i processi politici, aziendali, sociali e adeguarli alle trasformazioni del prossimo futuro.

**16.30 – 18.30**

**Sala Luigino il poeta**

ATTIVITÀ PER BAMBINI (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

**17.00 – 18.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**CRISTINA CATTANEO** dialoga con **Maurizio Braucci**, scrittore e sceneggiatore. Introduce **Laura Fusca**, Casba.

A cura di **CASBA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

***Naufraghi senza volto*** (Raffaello Cortina Editore)

Attraverso il vissuto del medico legale Cristina Cattaneo, il racconto delle vittime del Mediterraneo, di tutti coloro morti nel tentativo di arrivare nel nostro paese su barconi fatiscenti a cui è stata negata anche l'identità. L'emergenza umanitaria di migranti che attraversano il Mediterraneo ha restituito alle spiagge europee decine di migliaia di cadaveri, oltre la metà dei quali non sono mai stati identificati.

**17.00 – 18.00**

**Giardino**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

**Filantropia** a cura di Paola Pierri

Interviene **Renato Quaglia**

Nel nostro paese la filantropia fatica a vedersi riconosciuta una identità propria. Con questo libro esploriamo i diversi profili di un settore importante, variegato, ricco di passato e di futuro, approfondendone le potenzialità, le peculiarità, le responsabilità, la capacità innovativa in grado di indirizzare le scelte del terzo settore e di stimolare nuove pratiche. Dalla filantropia corporate, all'impact investing, passando per le fondazioni familiari, l'advisor, gli aspetti fiscali, esaminiamo un mondo ricco di competenza ed esperienza, in cui spinta ideale e professionalità concorrono allo stesso traguardo. Il libro è edito da AIPB-Associazione Italiana Private Banking.

**17.00 – 19.00**

**Area Associazioni**

PASSEGGIATE CULTURALI

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE HERMES - TURISMO E BENI**

**Identità e cultura: i Quartieri Spagnoli e la cura dei libri**

Attraverso visite guidate, i visitatori della fiera conosceranno gli spazi di "Elabora", il centro studi nato un anno fa nel cuore dei quartieri spagnoli, le attività finora realizzate e come i ragazzi che lo frequentano abbiano imparato, avvicinandosi ai libri, il valore della conoscenza e della ricerca attraverso un approccio scientifico. La visita consentirà di conoscere le realtà presenti all'interno di Foqus e di avvicinarsi alle realtà culturali del quartiere.

**17.00 – 19.00**

**Area Associazioni**

ATTIVITÀ DI VIDEOMAKING

A cura dell'**ASSOCIAZIONE GIOCO, IMMAGINE E PAROLE**

**Leggere è**

Il rapporto con la lettura è diverso e speciale per ognuno di noi, ecco perché, insieme agli operatori dell'Associazione Gioco, Immagine e Parole proveremo a descrivere cosa significa leggere. L'associazione sarà presente durante tutte e tre le giornate di fiera con varie attività formative. Presso lo stand, sarà anche possibile conoscere trucchi e curiosità del videomaking insieme agli esperti del team "Civico 17"

**17.00 - 19.00**

**Sala delle stelle - Dialogue (2° piano)**

PRESENTAZIONE DEI LIBRI a cura della **COOPERATIVA PROJECT AHEAD**

**"Dove. La dimensione di luogo che ricompone impresa e società"** di Paolo Venturi e Flaviano Zandonai.

Un viaggio attraverso la trasformazione epocale della dimensione di luogo, che dall'impresa sociale arriva al cuore del capitalismo.

**17.15 - 18.00**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **LES FLÂNEURS EDIZIONI**

***Fútbol alla valenciana*** di Alfonso Fasano

A Valencia il fútbol è un'estensione della vita: per la comunità il calcio costituisce un mezzo per affermare la propria identità e rendersi riconoscibile agli occhi del mondo. Questo modo di vivere una passione non si esprime in un'ideologia esasperata e radicale, come in altre zone della Spagna, ma in un sostegno incondizionato alle due squadre della città. Fare un viaggio nella storia e nell'oggi del Valencia Club de Fútbol permette di conoscere la cultura e la grandezza di un brand sportivo riconoscibile nel mondo, eppure ammantato da una sensazione di perenne incompiutezza

**17.30 - 19.30**

**Sala Dottor Cazzaniga**

PERCORSO DI SCRITTURA INTROSPETTIVA

***#Scrivere cura***

Chance edizioni propone, in occasione della manifestazione "Ricomincio dai Libri", il format #scriverecura, un percorso in cui, attraverso esercizi di scrittura e analisi collettiva del lavoro svolto, si fanno emergere le emozioni più nascoste ed intime per prenderne al contempo consapevolezza. Perché scrivere può essere lo strumento adatto per connettersi con se stessi, per conoscersi e per recuperare un dialogo con la parte più inconscia di noi.

**18.00 – 18.45**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

***Batman: The Killing Joke***

A cura di **RW EDIZIONI**

Il successo di un supereroe deriva, in parte, anche dallo spessore dei propri antagonisti. E se Batman è così carismatico, probabilmente una quota del suo appeal è merito del fascino della sua nemesi più celebre, della sua controparte per antonomasia: il Joker. In occasione dell'uscita al cinema del Joker già vincitore del Leone d'oro, RW edizioni rende omaggio al personaggio con una riflessione sul fumetto più emblematico del famoso pagliaccio: *The killing Joke* di Brian Bolland.

**18.00 – 19.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**MARCO RIZZO** conversa con **Laura Marmorale**, Assessore ai Diritti di cittadinanza e alla Coesione sociale, e **Paquito Catanzaro**.

Presentazione del libro ***A casa nostra. Cronaca da Riace*** (Feltrinelli Comics)

Un nuovo esempio di graphic journalism sul campo, che include un'intervista a Mimmo Lucano e le testimonianze di migranti e operatori, oltre a storie di successi e tragedie, di incubi burocratici e orrori quotidiani: una cronaca a fumetti dei destini di coloro che sbarcano nel nostro paese.

**18.00 – 19.00**

**Giardino**

INCONTRO-DIBATTITO

A cura della **COOP. SOC. SEPOFÀ**

Presentazione del libro ***Casamonica. Viaggio nel mondo parallelo del clan che ha conquistato Roma*** di **Nello Trocchia**

Dialoga con l'autore **Sandro Ruotolo**, giornalista.

Un libro che porta alla luce i segreti del clan dei Casamonica. Piccoli faccendieri durante il dominio della Banda della Magliana, amici di boss che arrivavano dal sud in cerca di un porto sicuro all'ombra del Cupolone, o di politici e uomini dello spettacolo bisognosi di droga o di un prestito. Per tutti sono i Nullatenenti, gli zingaracci. Mentre le istituzioni si limitavano a derubarli a fenomeno minore, i Casamonica prosperavano. Partendo da testimonianze inedite e resoconti giudiziari, Nello Trocchia costruisce un'inchiesta unica: il primo ritratto della famiglia criminale a capo di Roma.



**18.45 – 19.30**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **OFFICINE MILENA**

**24 a mezzanotte**, A.A.V.V.

Vecchi cinema infestati, terrificanti nottate di Halloween, vampiri del passato con tutto il loro carico di fascino e morte, antichi sortilegi, strani riti africani, demoniache vendette, una droga che trasforma in zombi cannibali, sinistri B&B del profondo e inquietanti FAQ aziendali. Questi gli ingredienti al sangue di "24 a mezzanotte", un'antologia di racconti horror ambientati nelle province italiane, dove vecchie e nuove tematiche horror si incrociano e si rinnovano tra presente e passato, tra realtà e leggenda, tra sole e tenebre. Una visione cupa e sinistra del Belpaese, che vi accompagnerà nelle periferie della paura e nei centri cittadini dell'inquietudine in compagnia di 24 affilate penne dell'horror italiano.

**19.00 – 20.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**VAURO SENESI** conversa con **Luca Delgado**

Presentazione del libro ***Dio è tornata*** (Piemme)

Dio è tornato sulla Terra. Anzi tornata: perché se il peso della lontananza dagli uomini è insopportabile, se solo condividendone le gioie e le pene si può essere veramente e pienamente Dio, cosa c'è di meglio che incarnarsi in un corpo di donna e affrontare il creato?

**19.30 – 20.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **VOCALI**

***Era giovane e aveva gli occhi chiari***, Giovanni Mazzitelli

"La verità è davvero nel mezzo?" È la domanda delle domande che si pone X, paladino senza nome di quella élite di persone che vivono un'esistenza di estremi. L'incontro con Alessandra, ladra dai tratti mediterranei con una spiccata tendenza alla fatalità, lo catapulterà tra le braccia di giovani donne ebreë, a disquisire con filosofi alieni e lottare con produttori cinematografici "a ribasso". Nel corso delle pagine di questo avvincente e visionario romanzo, il protagonista si troverà di volta in volta a vivere sogni lucidi, tenere a bada ragazzine ninfomani, parlare con apparenti defunti e respingere rovesci di tennisti ultrasettantenni, senza mai

perdere il sorriso caustico di chi accetta le regole del gioco della vita e tentando di comprenderne il senso, pur sapendo di imbarcarsi in un'impresa destinata al fallimento.

**20.00 – 21.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

***Così parlò De Crescenzo***

A cura di **PINO IMPERATORE**

L'omaggio di Ricomincio dai libri a uno dei più celebri uomini di cultura napoletani. Luciano De Crescenzo, scrittore, filosofo e uomo di spettacolo, ha lasciato un ricordo indelebile nel cuore di tutti i napoletani. Insieme a Pino Imperatore e ad altri amici di Luciano De Crescenzo, ricorderemo gli indimenticabili sketch del suo capolavoro più conosciuto *Così parlò Bellavista*, gli aneddoti e le storie per raccontare e rendere omaggio a colui che con spiazzante ironia e spirito sempre allegro ha raccontato Napoli e la napoletanità.

**Sala 'o Cavaliere  
Spazio Autori**

Bellò Stefania  
Capriello Christian  
Carullo Antonella  
Casadidio Franco  
Esposito Amato Emanuela  
Graziuso Marcella  
Nannakola  
Paolella Maria Rosaria  
Russo Igino

# Domenica

## 6 Ottobre

**10.00 - 11.00**

### **Giardino**

INTERVENTO DIVULGATIVO

A cura dell' **A.P.S. FONDALI CAMPANIA**

### ***Mare libero***

I volontari dell'associazione Fondali Campania parleranno al pubblico delle prossime iniziative, allo scopo di sensibilizzare le persone proprio per la salvaguardia dell'ambiente marino e costiero. Al termine dell'intervento i volontari invitano i partecipanti, soprattutto i bambini di ogni età, a partecipare all'installazione di un tappeto realizzato con materiale di recupero, raffigurante il tema della manifestazione.

**10.00 - 21.00**

### **Area Associazioni**

ATTIVITÀ LETTERARIE

A cura dell' **ASSOCIAZIONE CULTURALE POESIE METROPOLITANE**

### ***Isola ecologica poetica***

Uno spazio tutto dedicato alla poesia. Presso lo stand dell'Associazione si promuoverà la raccolta differenziata, il recupero dei rifiuti e le buone pratiche per un consumo sostenibile attraverso la poesia in materiale riciclato. Durante tutta la giornata, saranno organizzati reading poetici e momenti di "raccolta poetica" in cui tutti gli interessati potranno lasciare o scrivere una poesia per conoscere il genere della "poesia metropolitana". Si terranno inoltre mini-corsi di educazione poetica ambientale e riciclo poetico creativo con giochi a premi.

**10.30 - 11.15**

### **Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

A cura di **ADIOGENE EDIZIONI**

### ***China prosit* di Mario Volpe**

Oggi molte, anzi troppe sono le nostre aziende vendute ai cinesi, e troppa è l'ingerenza cinese nell'economia italiana tale da non lasciarle respiro. Negozi che chiudono per far posto alle rivendite del Dragone, fabbriche

che delocalizzano la produzione e lavoratori sbattuti per strada da un giorno all'altro. Eppure, in quest'atmosfera apocalittica c'è chi riesce ad ottenere il suo tornaconto, brindando favorevolmente all'intervento cinese come una nuova opportunità. Ma in realtà quanto potrebbe costarci caro questo brindisi con la Cina?

**Con il sen(n)o di poi. Diario di una 048** di Imma Pezzullo

048 è il codice con cui le asl indicano i malati oncologici. Questo diario è lo struggente racconto minimalista ed intimistico di una donna che conduce per mano il lettore dal giorno della scoperta del cancro al seno attraverso il percorso di dolore, paure e smarrimenti che ha vissuto sino alla guarigione, lungo un sentiero di vera rinascita mediante e nonostante la malattia.

**Una FaMiglia con la EMME Maiuscola (e altri racconti)** di Armando Grassitelli  
Questo libro, vincitore del Premio Massimo Troisi 2018, è una raccolta di racconti che vi faranno sbellicare dalle risate, ma anche riflettere sul senso profondo della vita attraverso le metafore emblematiche della vita familiare e dello sport. L'autore intreccia abilmente e con sana ironia il serio e il faceto profilando al lettore personaggi che incarnano l'umano quotidiano di ogni famiglia, con i propri problemi e i propri tabù.

**10.30 - 11.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**VIOLA ARDONE** conversa con **Antonio Menna**

Presentazione del libro ***Il treno dei bambini*** (Einaudi)

Il protagonista del libro, Amerigo, ci mostra un'Italia che si rialza dalla guerra come se la vedessimo per la prima volta. E ci affida la storia commovente di una separazione. Quel dolore originario cui non ci si può sottrarre, perché non c'è altro modo per crescere.

**10.30 - 11.30**

**Sala Rachelina**

LABORATORIO DI RICICLO (5-12 anni)

A cura dell'**A.P.S. EVVIVA**

**Mi Rifiuto**

Il laboratorio si propone di realizzare, attraverso il riciclo di materiali di scarto domestici comuni, oggetti a supporto decorativo e funzionale dell'orto presente all'interno della sede della manifestazione.

**10.30 – 12.30**

**Sala Luigino il poeta**

ATTIVITÀ PER BAMBINI (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

**11.00 – 12.00**

**Area Associazioni**

**PolisHeroes**

A cura dell' **ASSOCIAZIONE ALTANUR**

Presso lo stand infopoint di Ricomincio dai libri, sarà possibile consegnare il progetto realizzato per la partecipazione al concorso "PolisHeroes" organizzato dall'Associazione Altanur.

**11.00 – 13.00**

**Area Associazioni**

PASSEGGIATE CULTURALI

A cura dell' **ASSOCIAZIONE CULTURALE HERMES - TURISMO E BENI**

***Identità e cultura: i Quartieri Spagnoli e la cura dei libri***

Attraverso visite guidate, i visitatori della fiera conosceranno gli spazi di "Elabora", il centro studi nato un anno fa nel cuore dei quartieri spagnoli, le attività finora realizzate e come i ragazzi che lo frequentano abbiano imparato, avvicinandosi ai libri, il valore della conoscenza e della ricerca attraverso un approccio scientifico. La visita consentirà di conoscere le realtà presenti all'interno di Foqus e di avvicinarsi alle realtà culturali del quartiere.

**11.00 – 13.00**

**Sala Dottor Cazzaniga**

PERCORSO DI SCRITTURA INTROSPETTIVA

***#Scrivere cura***

Chance edizioni propone, in occasione della manifestazione Ricomincio dai Libri, il format #scriverecura, un percorso in cui, attraverso esercizi di scrittura e analisi collettiva del lavoro svolto, si fanno emergere le emozioni più nascoste ed intime per prenderne al contempo consapevolezza. Perché scrivere può essere lo strumento adatto per connettersi con se stessi, per conoscersi e per recuperare un dialogo con la parte più inconscia di noi.

**11.00 – 13.00**

**Area Associazioni**

ATTIVITÀ DI VIDEOMAKING

A cura dell' **ASSOCIAZIONE GIOCO, IMMAGINE E PAROLE**

***Leggere è***

Il rapporto con la lettura è diverso e speciale per ognuno di noi, ecco perché, insieme agli operatori dell'Associazione Gioco, Immagine e Parole proveremo a descrivere cosa significa leggere. L'associazione sarà presente durante tutte e tre le giornate di fiera con varie attività formative. Presso lo stand, sarà anche possibile conoscere trucchi e curiosità del videomaking insieme agli esperti del team "Civico 17"

**11.15 – 12.00**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **HARMONIA YOGA**

***Quelli che tornano (il Battesimo)*** di Renato Manzi

Un libro d'azione, spiritualità, amore, e mistero. La storia della ricerca di una anima gemella perduta, di intrighi tessuti nelle misteriose sale della biblioteca Vaticana, di simboli esoterici tramandati in maniera iniziatica, di vita in vita. La ricerca di un amore carnale e allo stesso tempo mistico che porta il protagonista da Napoli ad Oslo, passando per i palazzi del Vaticano. *Quelli che Tornano* è un libro che tocca molte tematiche storiche ed esoteriche rese note al grande pubblico da autori come Dan Brown, rendendole però più vicine al lettore comune attraverso la narrazione delle disavventure del fotografo napoletano Renato Manzi, che si ritrova a sua malgrado all'interno di una complicata storia di spionaggio, magia, intrighi ed eros.

**11.30 – 12.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO – DIBATTITO

***La cultura dell'ambiente e il racconto delle buone prassi*** con il Ministro dell'ambiente, del Mare e del Territorio **SERGIO COSTA** e il direttore del tg1 **GIUSEPPE CARBONI**.

Introducono: Vincenzo Capasso, presidente Let's do it Italy e Michele Gentile, libraio "Ex Libris Cafè" di Polla

Una chiacchierata sull'importanza di cambiare la narrazione intorno all'ambiente e sul ruolo della politica e dei media nel dare risalto e condividere le buone prassi.

**11.30 – 12.30**

**Giardino**

INCONTRO D'AUTORE

**VALENTINA FARINACCIO** conversa con **Ilaria Grossi** e **Miryam Gison**

Presentazione del libro ***Quel giorno*** (UTET Libri)

Ognuno dei 17 racconti scritti da Valentina ci racconta un momento che ha cambiato non solo la vita dei suoi protagonisti, ma anche un pezzo del nostro mondo. Provate a immaginare cosa sarebbe stata la musica senza i Beatles e Lucio Battisti o il cinema se Woody Allen non avesse mai incontrato Diane Keaton; e cosa sarebbe stato questo mondo senza la genialità di Steve Jobs?

**12.00 – 12.30**

**Area Associazioni**

ATTIVITÀ LUDICA

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE PAROLE ALATE**

***Speed date letterario***

Due minuti per conoscersi, scambiare pareri e trovare l'anima gemella letteraria. In centoventi secondi i partecipanti potranno presentarsi, parlando di loro stessi o del proprio libro preferito; raccontare il proprio vissuto, le prospettive per il futuro o, perché no, inventare di sana pianta una storia, alla maniera di un consumato narratore.

E come ogni anno, graditissimi premi per i partecipanti!

**12.00 – 12.45**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **HOMO SCRIVENS**

***L'unica ragione*** di Vincenza Alfano

In una notte indimenticabile la piccola Ines assiste al tentativo di suicidio di sua madre Lucia. Quest'immagine segnerà la sua vita, e toccherà alla nonna Tanina provare a rico-struire il senso di ciò che per la bimba resterà incomprensibile.

In bilico tra passato e presente, il racconto di tre donne legate da un destino comune, tre donne cui la libera scelta è negata da un destino atroce e inspiegabile, condizionato in ogni passo dalla malattia.

**12.00 - 13.00**

**Sala Don Armando**

LABORATORIO ALIMENTAZIONE CONSAPEVOLE (dai 12 anni)

A cura dell'**A.P.S. EVVIVA**

***AlimentAzione-Laboratorio di MindfulEating***

Laboratorio che pone l'attenzione sul mangiare consapevolmente. Attraverso il Mindfuleating impariamo a essere presenti mentre mangiamo.

**12.30 - 13.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**ERNESTO GALLI DELLA LOGGIA** conversa con **Rachele Furfaro** e **Titti Marrone**

Presentazione del libro ***L'aula vuota*** (Marsilio)

Una riflessione sui motivi del declino della scuola attraverso l'analisi dell'impatto deludente, quando non distruttivo, che hanno avuto le riforme succedutesi negli ultimi decenni: nel volume l'autore smonta le interpretazioni più convenzionali di cosa fecero o dissero veramente personaggi chiave come Giovanni Gentile e don Lorenzo Milani.

Durante l'incontro sarà reso omaggio a Francesco Durante, giornalista e scrittore napoletano recentemente scomparso, con letture tratte dai suoi libri a cura di Titti Marrone.

**12.45 - 13.30**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **INKNOT**

***Tutta n'ata storia***, Diego Davide

Un racconto onesto e leggero di luoghi, fatti e personaggi della storia moderna napoletana. Un libro per curiosi che si vogliono acculturare, una guida per un'insolita visita di Napoli e, soprattutto, un libro di storia. Tutta n'ata storia, appunto. Con uno stile accattivante, ironico, divertente, utilizzando l'approccio della public history, nato in America ma ormai conosciuto nel mondo, Diego Davide ricostruisce la storia moderna napoletana in modo nuovo. Un approccio che permette anche ai meno avvezzi alla storia di restare affascinati da questi racconti, questo nuovo punto di vista e ridere quando i santi diventano i Batman, i Superman o l'Uomo Ragno dell'età moderna, quando il Regno di Napoli è paragonato a un criaturo del Biafra secco secco e con una capa tanta, quando Carlo di Borbone fa tredici figli perché sta dalla mattina alla sera con il "fattapposta" pronto.



**16.00 – 17.00**

**Sala Dottor Cazzaniga**

LABORATORIO DI SCRITTURA ED EDITORIA

A cura di **LALINEASCRITTA**

*(Os)cura parola*

Condotto dalla docente Stefania Cantelmo e Giuseppe D'Antonio, il terzo e ultimo incontro che si svolgerà durante le tre giornate di "Ricomincio dai libri". In questo terzo appuntamento ci si concentrerà sull'analisi e la comprensione delle dinamiche che regolano il mondo dell'editoria e del libro, tra sfere di competenza, strumenti e percorsi possibili.

**16.30 – 18.30**

**Sala Luigino il poeta**

ATTIVITÀ PER BAMBINI (0-6 anni)

A cura di **NATI PER LEGGERE CAMPANIA**

Un' iniziativa pedagogica e culturale che si propone di realizzare momenti di lettura #abassavoce, nello spirito e negli obiettivi del Programma nazionale Nati per Leggere, con bambini e loro genitori o adulti di riferimento.

**17.00- 18.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**GIULIO CAVALLI** conversa con **Massimiliano Virgilio**

Presentazione del libro ***Carnaio*** (Fandango)

Nella cinquina del premio Campiello, il romanzo affronta il tema dell'ostilità nei confronti dei migranti con tinte surreali e grottesche, elaborando l'intenzione politica con uno stile efficace. Carnaio è un incubo di carne e soldi, la profezia di un mondo prossimo, in cui l'ultimo passo verso l'abisso è già alle nostre spalle.

**17.00 – 19.00**

**Sala Don Armando**

LABORATORIO INTROSPETTIVO

A cura dell'**A. P. S. OLTRE LA TENDA. UNO SPAZIO PER CRESCERE**

***Consapevolezza emotiva: la rabbia e le sue espressioni***

L'attività si concentra sulla ricerca della consapevolezza emotiva e della gestione personale e relazionale delle emozioni in particolare della rabbia. Perché conoscere e parlare di questa emozione ci permette di utilizzarla

come una risorsa e di non trasformarla in violenza verso noi stessi e gli altri anche nella gestione dei conflitti

**17.00 – 19.00**

### **Area Associazioni**

ATTIVITÀ DI VIDEOMAKING

A cura dell' **ASSOCIAZIONE GIOCO, IMMAGINE E PAROLE**

#### ***Leggere è***

Il rapporto con la lettura è diverso e speciale per ognuno di noi, ecco perché, insieme agli operatori dell'Associazione Gioco, Immagine e Parole proveremo a descrivere cosa significa leggere. L'associazione sarà presente durante tutte e tre le giornate di fiera con varie attività formative. Presso lo stand, sarà anche possibile conoscere trucchi e curiosità del videomaking insieme agli esperti del team "Civico 17"

**17.15 – 18.00**

### **Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **CHANCE EDIZIONI**

#### ***Sul filo del rasoio. Teatro di distanze*** di Lucia Soscia

Una raccolta di pensieri e di poesie dal sapore malinconico e decadente, che illustra una ricerca intensa e tormentata dell'autenticità della vita, dell'essenza del nostro esistere. Un progetto fotografico trasformato in un discorso poetico e riflessione su ciò che è vicino e intimo, su ciò che è distante come una verità lontana. È l'esplorazione di un teatro a cui ogni giorno assistiamo passivamente o partecipiamo attivamente.

**17.30 – 18.30**

### **Giardino**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

A cura di **MEDICI SENZA FRONTIERE**

#### ***Intoccabili*** di Valerio la Martire

Insieme all'autore, Alessia Arcangeli, infermiera e operatrice umanitaria di Medici senza frontiere.

Modera Vincenza Alfano.

Il 26 dicembre 2013, un bambino di due anni si ammala a Meliandou, un remoto villaggio della Guinea. Inizia così la più grave epidemia di Ebola mai affrontata dall'umanità. Roberto, un medico italiano, decide di partire per una missione umanitaria che lo metterà di fronte a orrori che non avrebbe

mai immaginato possibili, a scontrarsi con difficoltà e scelte di cui porterà il peso per tutta la vita.

**17-30 – 19.30**

**Sala Dottor Cazzaniga**

WORKSHOP DI SCRITTURA CREATIVA (11-14 anni)

A cura dell' **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA PAGINA CHE NON C'ERA**

***Investigatori di scrittura con l'autrice di un giallo: prendersi cura delle parole e degli altri***

Laboratorio con l'autrice Serena Venditto e le referenti dell'Associazione La Pagina che non c'era: lettura e scrittura mimetica del libro *L'ultima mano di burraco*. Quattro coinquilini e un'indagine (per non parlar del gatto).

**18.00 – 18.45**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

A cura di **THE FREAK**

***'U ciclopu*** di Luigi Pirandello a cura di Peppe Leonardo Gallato

Nell'anno del centocinquantenario dalla nascita di Luigi Pirandello, The Freak editori inaugura la collana Palmyra, dedicata ai classici, proponendo una nuova edizione di uno tra i drammi meno noti della sua opera. Si tratta de *'U ciclopu* (prima assoluta: Teatro Argentina, 26 Gennaio 1919) traduzione in dialetto siciliano di un antico dramma satiresco di Euripide, genere teatrale a metà tra la tragedia e la commedia che non ha avuto fortuna postuma. Peppe Leonardo Gallato ha curato una nuova edizione critica, una Introduzione e un Commento, nonché la prima traduzione in italiano dell'opera.

***Sabbie Mobili*** di Isabella Inguscio, Ludovica Tripodi, Giovanni Buccheri e Federico De Giorgi

Quattro racconti, quattro realtà italiane, cittadine e di provincia, nella loro attualità, nella loro quotidianità. *Sabbie mobili* è un tuffo nel presente, attraverso cui ci si misura con diversi modi di concepire l'altro, il mondo, la legge. Senza morale, senza altro filtro che non sia la semplicità di una descrizione cruda, secca, che non indugia.

**18.00- 19.00**

**Sala Bellavista**

INCONTRO

A cura della **FONDAZIONE PREMIO NAPOLI**

**“Curarsi con i libri”** relatore Domenico Ciruzzi, presidente della Fondazione.

**18.00- 19.00**

**Sala Rachelina**

ATTIVITÀ PER BAMBINI (6-10 anni)

A cura dell'**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA DELLE PAROLE**

**Lettere creative**

Un momento dedicato alla lettura a voce alta. Insieme a Carolina D'Isanto, autrice del libro per bambini *I porcellini e la macchiacapanna*, la lettura si trasforma in un gioco divertente, creativo e coinvolgente capace di incantare e affascinare i più piccoli.

**18.45 – 19.30**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

A cura di **NEW BOOK EDIZIONI**

**Amori perpetui** di Marco dell'Amura

Amori perpetui racconta di come il cuore sia un oggetto mai saturo, nonostante viva continuamente amori per poi custodirli tutti in ricordi. Un amore in particolare spiccherà all'interno di questo marasma sentimentale, seguendo una trama velata tra le poesie che si susseguono. Vengono abbattuti i muri della differenza tra amore e sesso, se quest'ultimo costa emozione. Perché ogni amore è contiguo al precedente ed ogni incontro è conseguenza del successivo.

**Il tempo non è mai abbastanza** di Irene Stasi

Alice lavora in una clinica veterinaria, ha ventisei anni, una sorella di nome Beatrice e tanta voglia dell'unica cosa che invece non può avere: la vita. Succede sempre così: amiamo le cose che non tornano indietro. Come si trasforma la vita di una ragazza giovane, quando diventa a scadenza? Ha più valore il tempo che c'è, o quello che manca? Ma soprattutto, davanti alla morte, come si fa a lasciare spazio anche al coraggio di amare?

**19.30 – 20.30**

**Sala Don Armando**

MOMENTO DI PAROLE E MUSICA

A cura dell' **ASSOCIAZIONE PERLA ETNICA**

**Identité**

Una favola contemporanea, una graphic novel in cui si uniscono forme di espressione diversa: musica, danza, arti grafiche, recitazione e parole. Che si fondono trasformandosi nella storia di tre personaggi fantastici e le loro avventure.

**19.30 – 20.15**

**Sala Cavalluccio Rosso**

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

A cura de **IL TEREINTO**

***How I meet your mother*** di Francesco Amoruso

*How I Met Your Mother* è senza dubbio una delle sitcom più amate di sempre. In questo volume, analizzando i motivi del successo della serie tv creata da Craig Thomas e Carter Bays, l'autore ripercorre la storia del protagonista, Ted, e dei suoi amici, mettendo in luce aspetti poco noti della trasmissione e nuove letture della trama.

***Viento 'e terra*** di Luigi Giampietraglia

In *Viento 'e terra*, esordio dell'autore Giampietraglia, Mimì Sannazzaro, dopo dodici anni di assenza, torna a fare il poliziotto nel quartiere alla periferia di Napoli che lo ha visto ragazzo: San Giovanni a Teduccio. L'omicidio di una donna, uccisa in circostanze tutte da chiarire, lo costringerà ad indagare tra i suoi amici di un tempo e a ripercorrere, con la memoria, la spensierata giovinezza trascorsa in loro compagnia prima dell'età adulta.

**20.30 – 21.30**

**Sala Bellavista**

INCONTRO D'AUTORE

**MAURIZIO DE GIOVANNI** conversa con **Aldo Putignano**

Presentazione del libro ***Dodici rose a Settembre*** (Sellerio)

Gelsomina Settembre detta Mina, assistente sociale di un consultorio sotto finanziato nei Quartieri Spagnoli di Napoli, è costretta a occuparsi di casi senza giustizia. Come quello che riguarda il misterioso Assassino delle Rose. Un nuovo, enigmatico personaggio, nato dalla penna di uno dei più talentuosi giallisti italiani.

## **Sala 'o Cavaliere Spazio Autori**

Bosso Emanuele  
Cavaliere Gabriele  
Costabile Gianpaola  
Dragonetto Maria Concetta e Mancini Rosa  
Merola Daniela  
Mileto Barbara  
Neri Ciro  
Russo Francesco e Pagano Maurizio  
Varnadi Ceriello Luciano

## **Area Mostre**

In occasione della VI edizione di "Ricomincio dai libri" saranno allestite le seguenti MOSTRE FOTOGRAFICHE:

### ***Words***

Fotografie di Luisa Menazzi Moretti.

"*Words* è una serie di fotografie di parole che si stavano perdendo o che si sarebbero potute perdere, e che invece volevo fermare prima della loro inutilità, prima che cambiasse la luce, si sovrapponesse una voce, si strappasse il foglio, si voltasse la pagina. Agli scatti di parole dimenticate, ho voluto affiancare altre parole, distinte e autonome da quelle che avevo ripreso, scritte da amici, intellettuali e artisti che hanno condiviso con me questa dedica alla scrittura e al suo tempo finito."

Per "Ricomincio dai libri" Luisa Menazzi Moretti ha scelto una selezione di fotografie da quelle che compongono la mostra.

### ***Diario di un viaggio a Chernobyl***

Fotografie di Francesca Gorzanelli

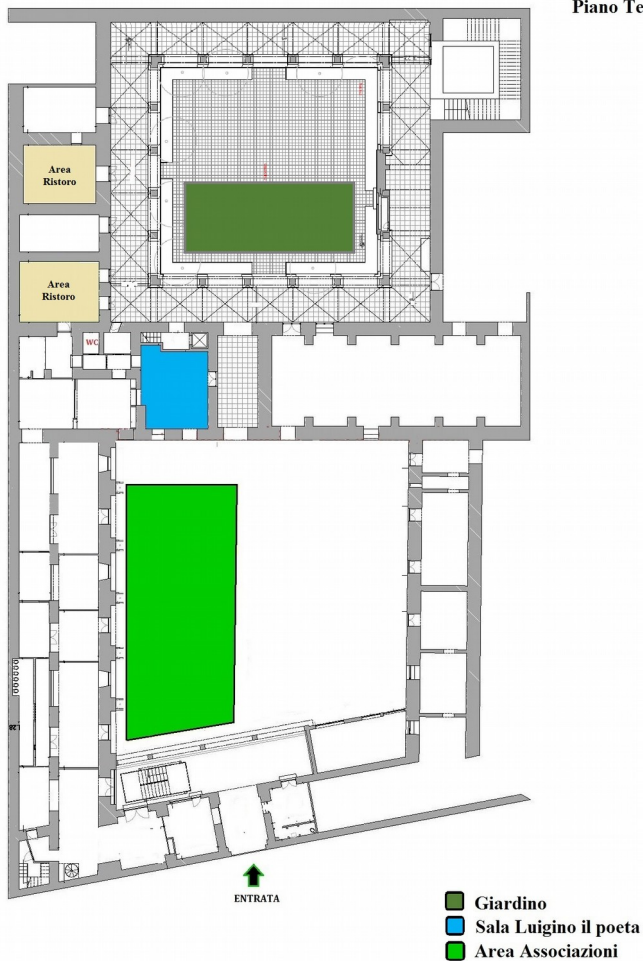
Un reportage fotografico, un progetto delicato come quello di esplorare la zona radioattiva di Chernobyl. Francesca Gorzanelli racconta e, attraverso le sue fotografie, riporta alla nostra memoria una delle tante realtà drammatiche che ha vissuto e subito la storia dell'uomo.

## ***La mappa letteraria di Napoli***

a cura di Identità Insorgenti

Anche quest'anno, per il terzo anno consecutivo, Identità Insorgenti sarà media partner di Ricomincio dai Libri. Ma non solo. Se l'anno scorso, infatti, di questi tempi, presentavamo il progetto de La mappa letteraria di Napoli nella sua forma embrionale (950 citazioni di oltre 350 autori), in questa edizione abbiamo deciso, invece, di presenziare in pianta stabile tra gli stand della fiera, proponendo ai lettori una sfida nella sfida, interattiva, vale a dire: far crescere nei giorni di Ricomincio dai libri, il numero di citazioni (1590) attualmente presenti sulla mappa. Tutti i lettori, quindi, potranno contribuire materialmente a questo nostro progetto collettivo, aggiungendovi nuove tessere letterarie capaci di raccontare in eco la storia culturale, ricchissima e identitaria, della nostra splendida città.

## Piano Terra











**Primo Piano**

**Legend:**

- Sala Don Armando
- Sala Bellavista
- Sala Cavalluccio Rosso
- Sala Dottor Cazzaniga
- Sala O' Cavalier
- Sala Rachelina

-  Sala Don Armando
-  Sala Bellavista
-  Sala Cavalluccio Rosso
-  Sala Dottor Cazzaniga
-  Sala O' Cavalier
-  Sala Rachelina

## EDITORI



Alessandro Polidoro Editore



Altreconomia



BARTA



chance



dreamBOOK  
edizioni



giàZira  
scritture



crivens  
omo



Editori GLF Laterza



theFreak



Valtrededitore

## ASSOCIAZIONI



Main sponsor:



Official sponsor:

